

Tendencias

tendencias@la-razon.com

MARTHA CAJÍAS

La obra de la artista boliviana es un
retorno a la mirada inocente

Autores. EUGENIO TRÍAS,
FILÓSOFO AL BORDE DEL LÍMITE

Fotografía. ROBERT GERSTMANN
IMÁGENES DE UN VIAJERO POR BOLIVIA

Poesía. EMILY DICKINSON,
RETRATO DE LA ARTISTA SOLITARIA