

tendencias@la-razon.com

Tendencias

IBEROAMERICANOS



CALÉ Y SU OBRA

El fotógrafo brasileño, ganador del certamen 2011, sobre identidades, construidas y compartidas, y una de las imágenes de su serie 'Buscadores'.



Cine. EL DECEPCIONANTE 'PROMETEO' DE RIDLEY SCOTT

América. LA HISTORIOGRAFÍA DEL CONTINENTE, TEMA DE UN LIBRO

Música. LA OÉIN EN LOS OÍDOS DE DONATO ESPINOZA